

@chapeau

Le parcours du son dans l'oreille

@TITRES_ECRAN

@BULLES

@BOUTONS

@LEGENDES_MEDIA

@LM01

L'oreille externe

@LM02

L'oreille moyenne

@LM03

L'oreille interne

@LM04

Le pavillon

@LM05

Le conduit auditif

@LM06

Le tympan

@LM07

Le marteau

@LM08

L'enclume

@LM09

L'étrier

@LM10

La cochlée

@LM11

Le nerf auditif

@LM12

Les cellules ciliées

@AIDE

@INFO

@DICO

@@

@CPLU01_00

L'oreille humaine est capable d'entendre des sons qui vont du bourdonnement d'une mouche au

décollage d'un avion : c'est dire son degré de perfectionnement. Suis le parcours du son, depuis le pavillon jusqu'au cerveau, en cliquant sur les trois parties de ce dessin.

@CPLU01_01

La partie visible de ton oreille s'appelle le pavillon. Son rôle est de rassembler et d'acheminer les sons vers l'intérieur de l'oreille. Le chemin qu'ils empruntent alors s'appelle le conduit auditif, et il mesure environ trois centimètres.

@CPLU01_02

L'oreille moyenne a pour rôle d'amplifier et de propager l'onde sonore. Elle comprend notamment le tympan, qui est une membrane très tendue qui vibre très vite lorsqu'il y a un son. À son tour, le tympan transmet alors ces vibrations à trois os très petits : le marteau, l'enclume et l'étrier.

@CPLU01_03

L'oreille interne transforme les vibrations en petits signaux électriques, pour que le cerveau les interprète. Cette transformation a lieu dans la cochlée, reconnaissable à sa forme de coquille d'escargot.

@CPLU01_03A

C'est ici, dans cette poche remplie d'un liquide, que se trouvent plus de 15 000 cellules ciliées. Ce sont des sortes de cils qui transforment l'onde en signaux électriques. Ces cellules sont très précieuses, car à la différence d'autres cellules de notre organisme, elles ne se renouvellent pas. C'est le bruit trop fort qui les détruit définitivement.

@CPLU01_03B

Les signaux électriques empruntent alors le nerf auditif jusqu'au cerveau qui les analyse.

@EOF